

Unité 6

français

سنة ثالثة أساسي

Unité 6



3eme primaire

MON AMI LE LIVRE

Quel coin choisir (séance 1)



Les vacances d'hiver sont finies. Elyssa rentre en France.

► Elle retrouve ses amis et sa maitresse.

► La maitresse dit:



Ce coin, au fond de la classe, est vide. Nous allons l'aménager. Est-ce que vous avez des idées à me proposer ?



- Un coin-informatique, avec des ordinateurs, dit Malo.



Un coin-dessin ! J'aime dessiner ! s'écrit Tao

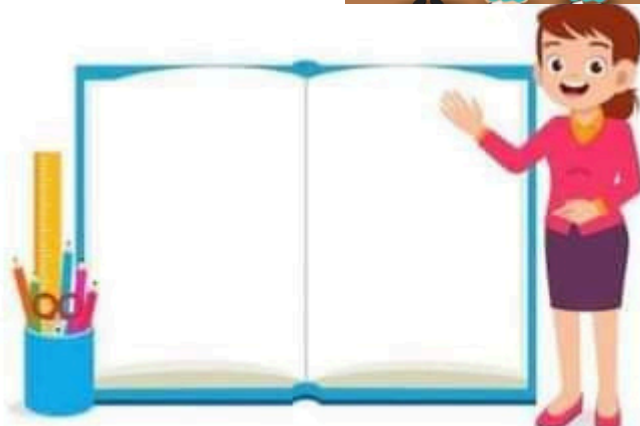
Nous avons déjà un coin-dessin Tao, répond la maîtresse.



Un coin-lecture ! J'adore les livres
dit Elyssa. - Toute la classe
applaudit.



Madame Jade apprécie son idée et
l'encourage : Bravo Elyssa



Séance 2: Pourquoi un coin-lecture ?



Qu'est-ce qu'on peut faire dans ce coin-lecture madame ? demande Malia. - Tu peux choisir un livre et le lire.

Tu peux ne pas finir la lecture de ton livre ! répond la maîtresse.

- Est-ce qu'on peut juste regarder les images ? demande Tao.

- Bien sûr Tao. - Moi, je veux lire des livres, dit Malo.



- Moi, je peux écrire une histoire madame, ajoute Elyssa.

- C'est une bonne idée ! répond la maîtresse. Vous allez lire, puis écrire un conte en groupe.



Séance 3: Au travail !

Aujourd'hui, sur la table de chaque groupe, il y a des cartons



des boîtes à chaussures



des ciseaux,



des crayons de couleur



des chemises multicolor



du papier cadeau



Les élèves se mettent au travail :

Elyssa découpe les cartons



Malo les couvre avec
de jolis papiers
cadeaux.



Malia et Tao placent les boîtes sur
une table, pour faire des étagères.



Décorons notre coin- lecture (séance 4)

Maintenant, Malo et Malia écrivent les titres.



Elyssa colorie les affiches.



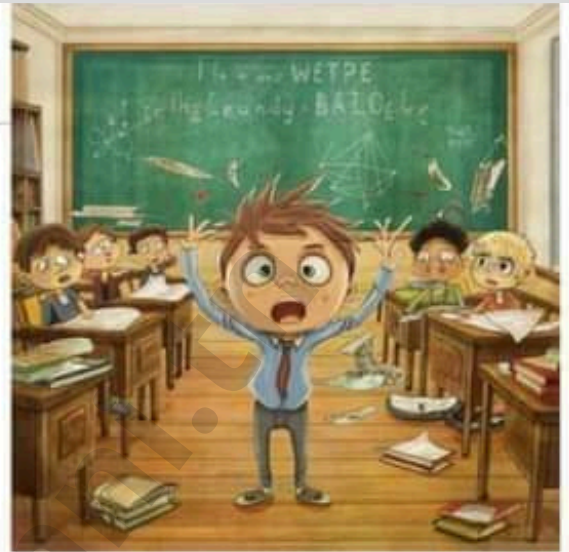
Les enfants demandent à Tao de coller les titres sur les étagères



mais l'enfant ne comprend pas :

dic-tion-naire ? conte ? il-lus-tré ? al-bum ? bande des-sinée ?

Il ne comprend rien



Malia et Malo apportent des livres et lui montrent le conte, le dictionnaire, l'illustré, la revue et la bande dessinée.

Enfin, ils mettent ensemble les étiquettes sur les livres.



Classons nos livres ! (SEANCE 5)

Sur les tables, il y a plusieurs livres. Les élèves vont les classer.
Elyssa dit : - Je classe les livres selon les couleurs : les livres rouges et bleus à gauche et les livres roses et verts à droite.



- Non, je mets les gros livres à gauche et les petits livres à droite, ajoute Malo.

- C'est bien les enfants, dit la maîtresse, on peut classer les livres selon la couleur, la taille ou selon la première lettre du titre, ajoute la maîtresse.



Peux-tu nous aider (séance 6)

Les élèves travaillent en groupe. Elyssa et Malo écrivent le texte. Malia et sa nouvelle amie Cécile cherchent des images.

Tao est seul, il les regarde.

Malo s'approche de lui et dit : - Veux-tu nous aider, s'il te plaît ?

- Mais, je ne peux pas écrire rapidement comme vous ! répond le petit.

- - Nous écrivons l'histoire de Poupou. Peux-tu nous aider à le dessiner.

- Oui, bien sûr, je peux le dessiner. C'est mon histoire préférée. Maintenant, les cinq enfants travaillent ensemble.

Ils regardent les dessins de Poupou et rient. Comme il est drôle ! _____



Raconte-moi une histoire ! SEANCE 7

Deux jours avant le concours, tous les groupes préparent leurs histoires. La maîtresse veut écouter les histoires et voir les dessins



Elyssa et son groupe racontent l'histoire de Poupou dans la cage.



Malo et son groupe racontent l'histoire de Poupou à l'école.

Malia et son groupe racontent l'histoire de Poupou dans la niche



Cécile et son groupe racontent l'histoire de Poupou dans la salle de bains.

- Bravo, dit la maîtresse, vous pouvez maintenant écrire une phrase sous chaque dessin.





Exercices



Je relie par une flèche :

des boîtes à chaussures



des ciseaux,



des crayons de couleur,

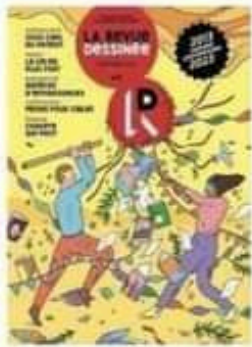
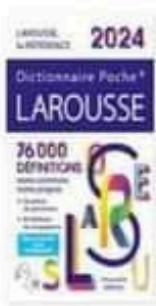


des chemises multicolores



du papier cadeau

Je complète par : la revue- le dictionnaire- des bandes dessinées –des contes



Production écrite :

Où est le petit garçon ?

Comment est-il ?

Que fait le petit garçon ?



Où est le petit garçon ?

Comment est -il ?

Que fait le petit garçon ?



Production écrite :

Où sont les deux filles ?

Comment sont -elles ?

Que font elles ?



Où est la petite fille ?

Comment est -elle?

Que fait -elle ?



Où est la petite fille ?

Comment est -elle?

Que fait -elle ?



Bon

courage!

